

Wenngleich es gilt, alle Fertigkeiten ausgewogen zu fördern, sollte trotz der notwendigen Progression der Schreibkompetenz beachtet werden, dass im 2. Halbjahr gemäß Fachkonferenzbeschluss eine Lernzielkontrolle durch eine Überprüfung der Sprechfertigkeiten ersetzt wird. Die Vorbereitung diese Überprüfungsformates sollte bei der Unterrichtsplanung stark berücksichtigt werden.

Zeitl. Rahmen: Klasse 8	Kommunikative Fertigkeiten (<u>Schwerpunkt</u>)	Minimal verbindliche Inhalte
1. Halbjahr	Schreiben (Einen persönlichen Kommentar schreiben / Über ein Urlaubserlebnis berichten / Aus der Sicht der Hauptfigur (Romanauszug) einen Brief an eine berühmte Person verfassen / Einen Dialog mit der Hauptfigur (Romanauszug) erstellen bzw. eine Fortsetzung der Geschichte schreiben / Skills: Den jeweils passenden Schreibstil verwenden)	Unit 1 / Unit 2
	Monologisches Sprechen (Fotos beschreiben und bewerten / In einem Kurzvortrag einen Aufenthalt in New York rechtfertigen / Auswanderungserfahrungen heute und früher vergleichen / Von Illustrationen auf den Inhalt einer Geschichte schließen)	Unit 1 / Unit 2
	Dialogisches Sprechen (Eine Debatte vorbereiten und durchführen / Über Vorlieben und Abneigungen sprechen / Sich über die Bedeutung des Sich-Anpassens austauschen)	Unit 1 / Unit 2
	Sprachmittlung (Informationen aus einem deutschen Interview auf Englisch wiedergeben / Über Ereignisse der amerikanischen Geschichte auf Deutsch berichten)	Unit 1 / Unit 2
2. Halbjahr	Dialogisches Sprechen und Fördern der Kreativität (Eine Diskussion führen / Über den Preis des Berühmtseins diskutieren / Eine Debatte führen)	Unit 3 / Unit 4
	Monologisches Sprechen (Redemittel zur Beschreibung von Fotos sammeln / Fotos unter einem konkreten Gesichtspunkt bewerten / Einen Kurzvortrag über einen Tag mit einer historischen Person halten / Über die heutige Situation von <i>Indigenous Americans</i> sprechen / Über das Silicon Valley als globales Technologiezentrum sprechen / Über die Entwicklung der Migration von und nach Kalifornien sprechen / Erste Reaktionen zu einer Geschichte äußern / Über Gründe fürs Lesen sprechen und den eigenen Lesetyp bestimmen)	Unit 3 / Unit 4
	Schreiben (Einen Text über eine historische Person schreiben / Eine <i>slide show</i> über den amerikanischen Westen erstellen / Eine Infografik zu einer <i>Indigenous culture</i> erstellen / Einen Steckbrief über eine Region in Kalifornien erstellen / Eine Reflexion über das eigene Bild von Kalifornien schreiben / Ein alternatives Ende zu einer Geschichte schreiben / Eine Fortsetzung zu einem Romanauszug schreiben)	Unit 3 / Unit 4
	Sprachmittlung (Informationen aus Onlineartikeln in einem Gespräch auf Deutsch wiedergeben / Informationen in einem mündlichen Bericht auf Deutsch wiedergeben / Mithilfe eines deutschen Onlineartikels Fragen auf Englisch)	Unit 3 / Unit 4

	beantworten / Umweltprojekte im Heimatort recherchieren und auf Englisch darüber berichten)	
Lernstrategien und Arbeitstechniken (Methodencurriculum) • Kooperative Lernformen (think – pair - share, milling around, Gruppenpuzzle) • Hörverstehen: listening for gist / detail (Skill 1) • Einübung unterschiedlicher Sprechsituationen: Interview (podcast), mit Hilfe von stichwortartigen Notizen über die eigenen Erfahrungen sprechen (Skill 2) • Lesen: <i>reading between the lines</i>, Schnellesetechniken (Skill 3) • Dealing with visuals: Bilder beschreiben und analysieren, Statistiken auswerten (Skill 4) • Medienkompetenzen: Erklärfilme nutzen und verstehen / Einen Vlog-Beitrag erstellen / Produkte digital erstellen / Tipps für die Internetrecherche / Ein Bewusstsein für Framing entwickeln / Einen Videoclip zu einem Foto erstellen / Ein Vorstellungsvideo erstellen / Einen interaktiven Zeitstrahl nutzen / Interaktive Übungen zur Selbstkontrolle nutzen („Media smart“)		
Klassenarbeiten Jg. 8 • 3 Klassenarbeiten und Sprechprüfung • Alle Kompetenzen müssen abgedeckt werden. Für die jeweilige Klassenarbeit werden die Kompetenzschwerpunkte im Jahrgangsteam festgelegt. • Leseverstehen/Hör-/ Hör-Sehverstehen/Sprachmittlung/Freie Textproduktion		