

Wenngleich es gilt, alle Fertigkeiten ausgewogen zu fördern, sollte trotz der notwendigen Progression der Schreibkompetenz beachtet werden, dass im 2. Halbjahr gemäß Fachkonferenzbeschluss eine Lernzielkontrolle durch eine Überprüfung der Sprechfertigkeiten ersetzt wird. Die Vorbereitung diese Überprüfungsformates sollte bei der Unterrichtsplanung stark berücksichtigt werden.

<b>Zeitl. Rahmen: Klasse 6</b>	<b>Kommunikative Fertigkeiten (<u>Schwerpunkt</u>)</b>	<b>Minimal verbindliche Inhalte</b>
1. Halbjahr	Schreiben (eine fehlende Szene für eine Geschichte schreiben/ Ereignisse aus unterschiedlichen Perspektiven wiedergeben)	Unit 1/ Unit 3
	Monologisches Sprechen (Über das Schulleben an der TTS sprechen/ über Aktivitäten in London sprechen)	Unit 1/ Unit 2
	Dialogisches Sprechen (nach dem Weg fragen und den Weg beschreiben)	Unit 2
	Sprachmittlung (Fragen zu einem deutschen Text auf Englisch beantworten/ Informationen aus einer englischen Audiotour wiedergeben)	Unit 1/ Unit 3

2. Halbjahr	Dialogisches Sprechen und Hören (ein Interview führen und präsentieren)	Unit 4
	Monologisches Sprechen (über Orte in Schottland sprechen)	Unit 5
	Schreiben (ein Sportlerprofil schreiben)	Unit 4
	Sprachmittlung (Informationen aus einem Interview ins Deutsche übertragen/ Durchsagen verstehen und wichtige Informationen ins Deutsche übertragen)	Unit 4/ Unit 5

**Lernstrategien und Arbeitstechniken (Methodencurriculum)**

- Kooperative Lernformen (think – pair - share, milling around, inside outside circle, gallery walk)
- Hörverstehen: listening for gist / detail (Skill 2)
- Einübung unterschiedlicher Sprechsituationen: showing the way, Techniken des Notierens zur Vorbereitung einer eigenen Präsentation (flashcards, ...)
- Lesen: skimming, scanning (Unit 2)
- Medienkompetenzen: Erklärfilme nutzen und verstehen („Media smart“)

**Klassenarbeiten Jg. 6**

- 3 Klassenarbeiten und Sprechprüfung
- Alle Kompetenzen müssen abgedeckt werden. Für die jeweilige Klassenarbeit werden die Kompetenzschwerpunkte im Jahrgangsteam festgelegt.
- Leseverstehen/Hör-/ Hör-Sehverstehen/Sprachmittlung/Freie Textproduktion