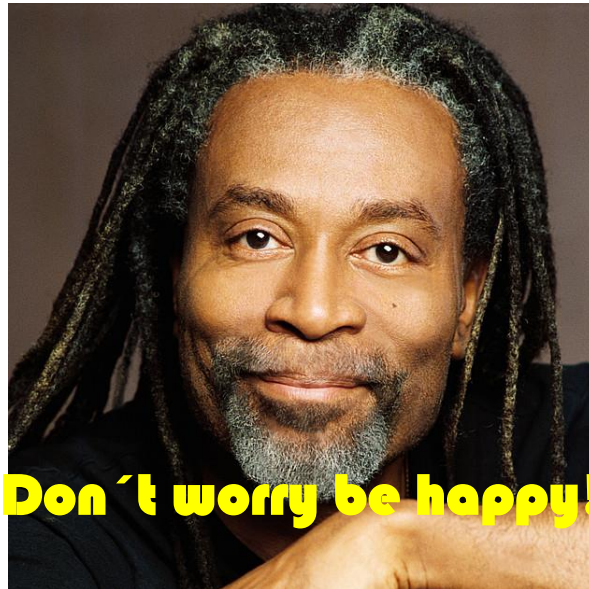


Jahresthema 2023-2024: Hören!

Tipp für den Monat Februar



Was würdest du machen, wenn du zuhause sitzt, dich jemand anruft und sagt: „Hey, sei in zwei Stunden in Hamburg in der Laeiszhalle auf der Bühne und sei Special Guest von Bobby McFerrin!“ Wow, was ist das, habe ich mir gedacht, das klingt nach Abenteuer – und so ging es mir im Studium mit ein paar anderen Musikstudenten der Hamburger Musikhochschule, dass wir auf einmal vor ausverkauftem Haus mit Bobby McFerrin auf der Bühne im Rampenlicht standen und Musik gemacht haben: Wir haben mit dem unglaublichen Stimmkünstler zusammen improvisiert, wir haben musikalisch kommuniziert. Das war ein unvergessliches Erlebnis. Es war wunderbar, die außergewöhnlich wandlungsfähige Stimme von Bobby McFerrin so nah zu hören. Kaum stand ich auf der Bühne bekam ich von Bobby McFerrin ein Improvisationsmuster, meine Mitstudenten auch und es entstand ein Stück, das es zuvor noch nie gab. Aber nicht das Stück war entscheidend, sondern die menschliche Begegnung mit dem Weltstar Bobby McFerrin – einem Menschen, der durch und durch Musik ist und den musikalischen Funken sofort auf seine Mitmusiker überspringen lässt. Seine Circlesongs sind dahingehend legendär. Bekannt geworden ist er allerdings durch den Song „Don't worry be happy“ <https://www.youtube.com/watch?v=d-diB65scQU> – es ist ein reiner A-Capella-Song, d.h. die Instrumente, die man hört werden von Bobby McFerrin mit seiner Stimme imitiert und improvisiert. Achtstimmig wurde der Song, indem er zu einer Stimme die nächste und wieder die nächste usw. aufgenommen hat. Mir wurde einmal erzählt, dass Bobby McFerrin mit 27 Jahren nachts den Traum hatte: Er steht allein auf einer Bühne, nur ein Mann, ein Mikrofon. Und er singt – improvisiert frei mit seiner Stimme. Diesen Traum durfte ich als Special Guest auch miterleben.

„Don't worry be happy – be Bobby“¹! Up

¹ <http://old.bobbymcferrin.com/dont-worry-be-bobby/> (letzter Zugriff 6.2.24)

Bildquelle: <https://www.udk-berlin.de/person/bobby-mcferrin/> (letzter Zugriff 6.2.24)